



Equipements

2025

STUDIO A

Dimensions

100m²
Control Room : 30 m²
Voice Room : 15 m²
Room 1 : 20 m²
Room 2 : 15 m²

Monitoring

Neumann KH310A
Dynaudio BM5A + BM9S
Casque Beyer Dynamic DT770 Pro
Casque AKG K171 Studio
Casque Behringer HPS3000
Réseaux casques indépendants (x4)

DAW

Allen & Heath QU16
Steinberg Nuendo 13
Ableton Live 10
Protools HD 10
Audiokinetic Wwise / FMOD / Unreal Engine

Préamplis

TOFT ATB16
UA LA-610 MK2
Focusrite Octopre MKII
TLAudio Ivory 5001 Quad Valve
GoldMike SPL 2 Channel
Golden-Age pre MK2

STUDIO B

Dimensions

70 m²
Plateau Bruitage : 30m²

Monitoring

Adam Audio S3V x 2
Adam Audio A7X x 9
Installation Dolby Atmos (7.1.4)
Compatible 7.1 et 5.1
Casque Beyer Dynamic DT990 Pro
Casque AKG K171 Studio
Casque Behringer HPS3000
Réseaux casques indépendants (x8)

DAW

StudioLive 32 Series III
Steinberg Nuendo 13
Ableton Live 10
Protools HD 10
Audiokinetic Wwise / FMOD / Unreal Engine

Préamplis

Presonus StudioLive 32 Series III
ART Pro Channel II

Analog Recorder

Vinyl Recorder T2200
Revox B-77 / Studer PR99
UHER Royal Deluxe

Traitements

Universal Audio DSP (Octo Ultimate)
Alliance
Native Komplete Ultimate 13
Izotope
Oxford
Waves Complete
Aphex Aural Exciter 204...

Microphones

Warm Audio WA47 (type U47)
Sennheiser MD441
Coles 4038 Studio Ribbon
Beyer M160
Neumann KM184 (Pair)
Melodium 75A (x3)
Aston Spirit
ElectroVoice RE20
Royer Labs R10
Sennheiser MD421
Sennheiser MD521
Oktava MK 012 (Pair)
Oktava ML52
Audio Technica AT2035
Rode NT1-A
AKG C3000
TBone SC-450 (x2)
Sennheiser e906
Sennheiser e815S
Sennheiser e904 (x2)
Shure SM57 (x3)
Shure SM58 (x4)
Shure Beta 52
Zylia Ambisonics (19 capsules)
H3-VR (Ambisonics)

Backline

Batterie complète Pearl Export
Piano droit Rösler 126
Piano droit Gaveau 1910

Piano préparé "Svestito"

Arturia Minibrute

Ampli Hughes & Kettner Attax Series

Basse Aria Pro 2

Basse Framus

Violoncelle

Clavier maître CLP220 et Komplete

Pour plus d'informations, contactez-nous au
06.31.44.94.91

contact@polyphone-records.com